УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СОЧИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОСТА» Г. СОЧИ

МОЛОДЕЖНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «РУССКАЯ РЕЧЬ»

**Восемнадцатый Открытый Интернет - фестиваль**

**молодых читателей России «Сочи - МОСТ - 2019»**

***(МОСТ - Мастерская Остро Современных Текстов)***

«Как живой с живыми говоря…»

***Мы посвящаем наш фестиваль 220-летию со дня рождения А. С. Пушкина и открываем его цитатами и рисунками конкурсантов нашего первого фестиваля в 1999 г. «Россия. Пушкин. Новый век» (см. альманах-2018 на сайте фестиваля).***

***В год миллениума мы пригласили Пушкина в Сочи (он у нас не бывал единственно потому, что город возник после его физической смерти. Но, как известно, «дух дышит, где хочет»).***

***Тогда мы пригласили Александра Сергеевича для того, чтобы познакомить поэта с молодыми читателями рубежа веков. А теперь уверены, что читатели-2019 оценят слова Гоголя: «Пушкин – это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится чрез двести лет…».***

**Конкурсные работы принимаются** с 15 ноября 2018 года по 20 января 2019 года.

**К участию приглашаются конкурсанты двух возрастных групп:**

младшая – с 11 до 15 лет; старшая – 15 до 18 лет.

**Заочный (отборочный) тур интернет-фестиваля** пройдет с 15 ноября по 1 марта 2019 года. Конкурсанты, прошедшие заочный (отборочный) тур, получают от оргкомитета по электронной почте приглашение на участие в очном туре интернет–фестиваля. Участники отборочного (заочного) тура не награждаются дипломами и грамотами интернет-фестиваля.

**Очный тур фестиваля пройдёт** в городе Сочи 26-28 марта 2019 г.

**Цель Интернет - фестиваля** – приобщение молодого поколения к литературе, театру, кино как основе художественной культуры, нравственного и эстетического развития подрастающего поколения;

**Программа Интернет - фестиваля**: торжественное открытие «МОСТа-2019», защита конкурсных работ; арт-инсталляции, круглые столы, творческие встречи, мастер-классы, перформансы, викторины, молодежная поэтическая биеннале, итоговые мероприятия, посвященные юбилею А. С. Пушкина, а также Году театра в России.

**Номинации конкурса:**

1. **«Я К ВАМ ПИШУ…».** Для старшей и младшей возрастной группы. Творческие работы в эпистолярном жанре на тему: кому и зачем сегодня нужен Пушкин.  
   *- «Александр Сергеевич, разрешите представиться…» (письмо поэту о времени и о себе);*

*- «Я люблю Вас, но живого, а не мумию. Навели хрестоматийный глянец…» (письмо поэту о нем самом)*

1. **«ДНК» (День Новой Книги).**Для старшей и младшей возрастной группы.

Рецензии на произведения новейшей российской драматургии, прозы, поэзии, новинок детской и подростковой литературы.

1. **«БЫЛ ЛИ ПУШКИН…?»**. Для старшей возрастной группы. Конкурс глубокомысленных или шуточных эссе о «неуловимом» классике. Например: «Был ли Пушкин гармонистом?» (в смысле жизненной и творческой гармонии), «Был ли Пушкин декабристом?», «Был ли Пушкин монархистом?», «Был ли Пушкин модернистом?», «Был ли Пушкин футболистом?», «Был ли Пушкин программистом» и т.д. и т.п.
2. **«КУЛЬТУРНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ».**Для старшей возрастной группы. Рецензии на спектакли, телевизионные инсценировки, кинофильмы.
3. **«СТИХиЯ».** Для старшей и младшей возрастной группы. Стихи конкурсантов на волнующие их темы. Принимаются к рассмотрению не более 2 стихотворений.
4. **ЖИВОЙ КЛАССИК.** Для старшей и младшей возрастной группы.   
   Отзывы на произведения писателей-юбиляров 2019 года, а также на бессмертные книги отечественной и мировой литературы.
5. **«ЧИТАТЕЛЬ.RU».** Для старшей и младшей возрастной группы. Авторские интернет-страницы или буктрейлеры по номинациям конкурса.

**Участники Интернет-фестиваля:** учащиеся, студенты и необучающаяся молодежь до 18 лет.

**Условия участия в Интернет-фестивале:** опубликованы на сайте: http://иф-мост.рф/.

**Контакты:** Е-mail Интернет - фестиваля: [sochimost@bk.ru](mailto:sochimost@bk.ru)

Адрес сайта: http://иф-мост.рф/

Справки по тел.: +7 918 200 33 22,   
Ермолаев Леонид Алексеевич, к.п.н,  
директор Интернет-проекта.